



הוראות לבניית דגם בית המקדש

אליך מדריך/ה יקר/ה:

כשלב ראשון קודם בניית הדגם, על התלמידים להכיר את צורת בית המקדש, את חלוקת החדרים ואת מבנהו הכללי. בדרך זו, הם יכירו את מה שהם עומדים לבנות. הגיל הצעיר יצטרך לעבור מספר מפגשים של כחצי שעה (מומלץ!) על מנת להשלים את בניית הדגם כולו. נערים בגיל מבוגר יותר או לחילופין סטודנטים ומבוגרים יכולים ללמוד בפירוט יותר את צורת המקדש ולאחר מכן לגשת לבניית הדגם בקלות.

על המדריכים מוטל לבנות דגם ראשוני (דגם תצוגה) מוכן על מנת להציגו בפני התלמידים. כתועלת משנית, זה יעזור מאוד בנסיון לבנות את הדגם עם התלמידים, וכן יעזור בתלמידים רצון לראות דגם מושלם יצירת כפיהם.

לפני תחילת חיתוך חלקי הדגם, הצטרנו המדריכים להכיר כל חלק של הדגם במדויק, ולזהות את סימני הפעולות הנצרכות להשלמת הבנייה. (לאחר חיתוך החלקים זיהוי מיקום ושלבי הפעולות פחות ברור). בנוסף, רצוי להראות לתלמידים כל חלק בנפרד ומנותק מדגם התצוגה, כך יוכלו המדריכים לנתב את התלמידים בכל שלבי הבנייה צעד אחר צעד – לדוגמא: ביד אחד לאחוז את תבנית ההיכל בעודה בנויה ומנותקת מהדגם השלם, וביד השנייה את החלק לפני תחילת עשייתו.

לכל משתתף יש קופסת נעליים כדי לשמור על כל החלקים, גדולים וקטנים, שאותם הוא חותך, עד סיום בניית הדגם. המודל יכול להישמר בתיבה זו ואותה יוכלו התלמידים לצבוע ולהשתמש בה כבסיס לדגם לאחר בנייתו.

המלצות ועזרים:

חיתוך:

עבור פריטים קטנים מומלץ להשתמש במספריים חדים קטנים. לחלקים הגדולים יותר, מומלץ להשתמש בסכין יפני ובסרגל מתכת. פעולת החיתוך תיעשה בזהירות על סמל המספריים.

קיפול:

מקפלים באופן שווה לאורך הקווים המנוקדים אנכיים ואופקיים. עבור קיפולים מדויקים, ניתן לסרטט ולחרות בעזרת סרגל וכדומה על הקו המנוקד לפני כל קיפול, בדרך זו כל קיפול יהיה מסודר וישר.

חשוב לזכור:

לפני פעולת ההדבקה, הכרחי לקפל את כל לשוניות ההדבקה על מנת להקל על המלאכה.

הדבקה:

זלף מבקבוק הדבק על גבי הלשונית בעדינות ובאופן אחיד לאורך כל הלשונית. לחץ והחזק עד שייצמד היטב לפני שתעבור הלאה.

להלן מדריך מפורט, צעד אחר צעד מדריך לבניית דגם בית המקדש. לקבלת מידע נוסף, בקרו באתר: JewishChildren.com.

שים לב: זכור את מיקום הקווים הכחולים לפני תחילת פעולת החיתוך.



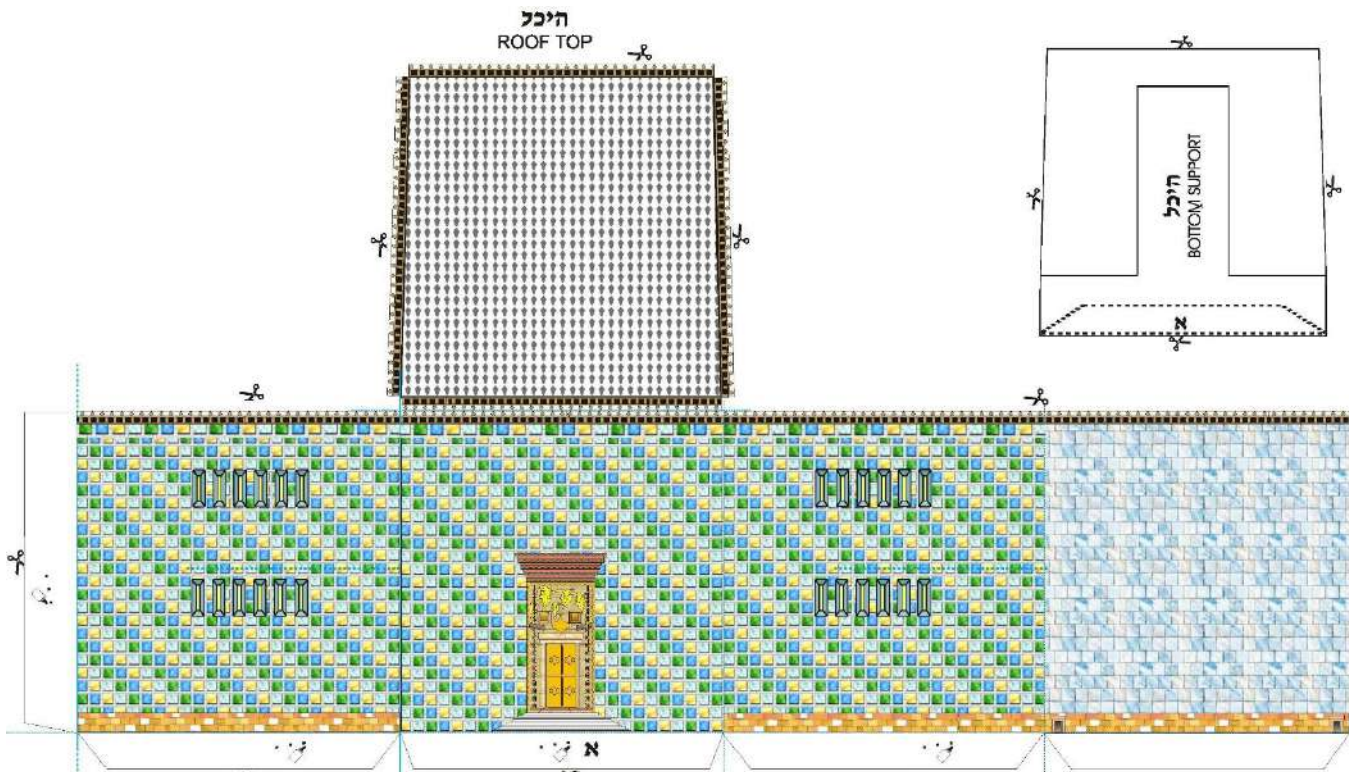
חלק 1/היכל.

לפניך מוצגים שני דגמי היכל: בדף הראשון (PAGE 1) נמצא הדגם המפורט והמדויק יותר לפי שיטת הרמב"ם המותאם לגיל המבוגר יותר. בדף השני (PAGE 2) מופיע דגם ההיכל המותאם לגיל הצעיר יותר והפשוט לבניה. לפני הדפסת הדגם, החלט איזה דגם תרצה לבנות עם תלמידך.

בניית ההיכל המתואם לגיל הצעיר (PAGE 2):

חיתוך:

- חתוך את חלק ההיכל בדיוק רב. (חשוב: זכור לפני פעולת החיתוך את קווי הקיפול הכחולים).
- חתוך את רצפת ההיכל.



קיפול:

- קפל את כל לשוניות ההדבקה כלפי פנים.
- קפל כלפי פנים את כל הקווים הכחולים האנכיים של ההיכל.
- קפל את קצוות הגג (כתר ההיכל) כלפי מעלה בכל ארבעת הזוויות.
- קפל את גג ההיכל (בסימון הקו הכחול המקווקו) כלפי פנים.
- מומלץ לחזור שנית על פעולת קיפול כתר ההיכל, עד שיבלוט מעט מעל גג ההיכל.

הדבקה:

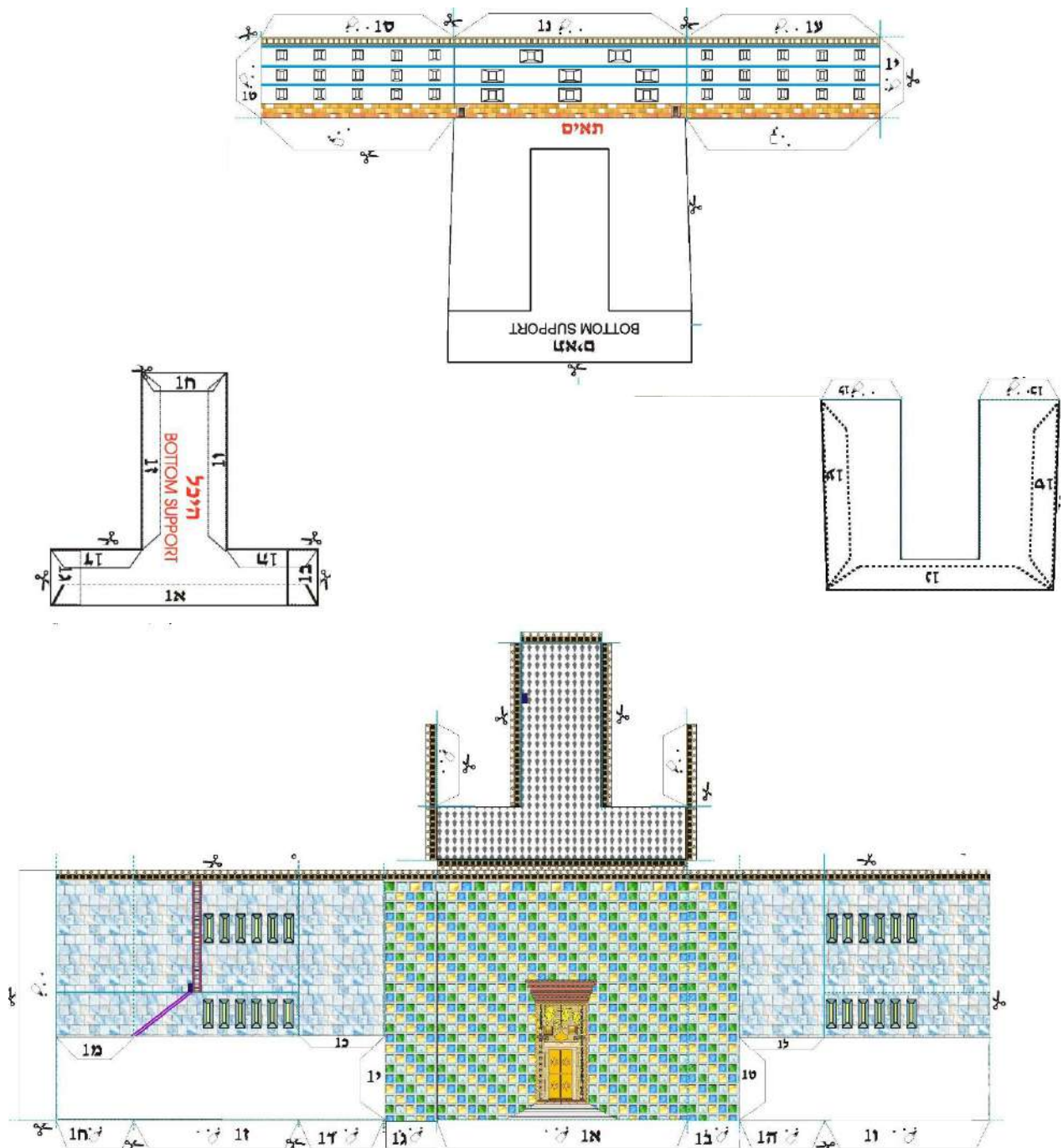
- זלף דבק על גבי הלשונית האנכית הדרומית (משמאל לדלת ההיכל).
- זלף דבק על גבי לשוניות ההדבקה האופקיות (התחתונות).
- זלף דבק בעדינות ובצורה אחידה וישרה על הצד האחורי של כתר ההיכל.

חיבור החלקים:

- חבר את לשונית הקיר הדרומי (השמאלי) אל קצה הקיר המערבי (האחורי) של ההיכל והחזק היטב עד להדבקה מוחלטת.
- מקם את גג ההיכל בין קירות ההיכל ובאופן בו יבלוט הכתר בצורה שווה.
- צרף את רצפת ההיכל לתחתית והחזק עד להדבקה מוחלטת.

חיתוך:

- חתוך את רצפת ה'תאים' יחד עם דפנות ה'תאים' (bottom support).
- חתוך את רצפת ההיכל (bottom support).
- חתוך את גג ההיכל בזירות לפי סימוני המספרים והפרידו מגוף ההיכל בין כתר הגג לכתר גוף ההיכל (לא בקו הכחול המיועד אך ורק לקיפול).
- (הערה: חיתוך גג ההיכל מקל על המלאכה באם סוג הדף הוא עבה, אך באם סוג הדף דק וגמיש, עדיף להשאיר את גג ההיכל מחובר לגוף ההיכל ולקפלו בסימון הקו הכחול).
- חתוך את חלק ההיכל בדיוק רב. (חשוב: זכור לפני פעולת החיתוך את קווי הקיפול הכחולים ואת מיקומם).
- חתוך את גג התאים (roof top). היזהר על לשוניות ההדבקה הפנימיות.



קיפול:

- קפל את כל לשוניות ההדבקה כלפי פנים.
- קפל כלפי פנים את כל הקווים המקווקווים הכחולים האנכיים של ההיכל.
- קפל במדויק את קצוות הגג (כתר ההיכל) כלפי מעלה בכל הזוויות.
- קפל את שתי הלשוניות של גג ההיכל כלפי מטה.
- [באם נשאר הגג במחובר לגוף ההיכל בהתאם לסוג הדף, קפל אותו כלפי פנים בסימון הקו הכחול].
- מומלץ לחזור שנית על פעולת קיפול כתר ההיכל, עד שיבלוט מעט מעל גג ההיכל.
- קפל את לשוניות ודפנות התאים כלפי פנים בסימון הקווים הכחולים.
- קפל את רצפת התאים כלפי פנים כתחתית לדפנות התאים.

(הערה: קווי הקיפול הכחולים חסרים במקצת, חשוב פעמיים לפני כל קיפול הנראה כנצרך).

הדבקה 1:

- זלף דבק מאחורי כתר ההיכל והגג שבדופן האמצעית.
- זלף דבק על לשוניות כל קירות ההיכל התחתונות (1ו, 1ה, 1ב, 1א, 1ג, 1ד, 1ז, 1ח).
- זלף דבק על שתי לשוניות גג ההיכל.
- זלף דבק על כל הצד האחורי של כתר ההיכל הנמצא מעל דפנות וגג ההיכל.

חיבור החלקים 1:

- חבר את לשונית ההדבקה המאונכת (משמאל לקיר השמאלי של ההיכל) לגב הקיר הצפוני (הימני) של ההיכל, והחזק היטב עד להדבקה מוחלטת.
- חבר את לשוניות ההדבקה של גג ההיכל לתחתית הגג, על מנת ליצור סיבוב מושלם של כתר ההיכל סביב הגג ובאופן עמיד.
- מקם את גג ההיכל בין קירות ההיכל ובאופן בו יבלוט הכתר בצורה שווה והחזק עד להדבקה מוחלטת.
- צרף את רצפת ההיכל (bottom support) לתחתית גוף ההיכל באופן יציב ועמיד והחזק עד להדבקה מוחלטת.

הדבקה 2:

- זלף דבק על כל לשוניות ההדבקה התחתונות והעליונות של התאים.
 - זלף דבק על לשוניות ההדבקה של גג התאים (roof top) [כולל – 1נ, 1ו, 1ע].
 - זלף דבק על לשוניות ההדבקה המופיעות בדפנות ההיכל (1ל, 1ט, 1י, 1כ, 1מ).
 - זלף דבק על תחתית ההיכל (על הצד הפוך-הריק) על מנת להדביקו לרצפת התאים בהמשך המלאכה.
- [בעת בניית דגם התצוגה, רצוי שלא להדביק את ההיכל לתאים, כך יהיה בנקל להציגו בפני התלמידים].

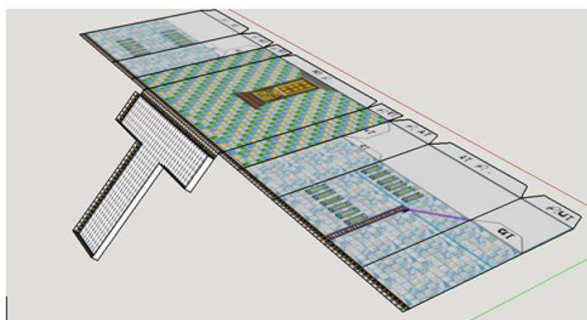
חיבור החלקים 2:

- חבר את שתי לשוניות ההדבקה התחתונות (הלא ממוספרות) של התאים לתחתית התאים.
- חבר את גג התאים אל דפנות התאים.

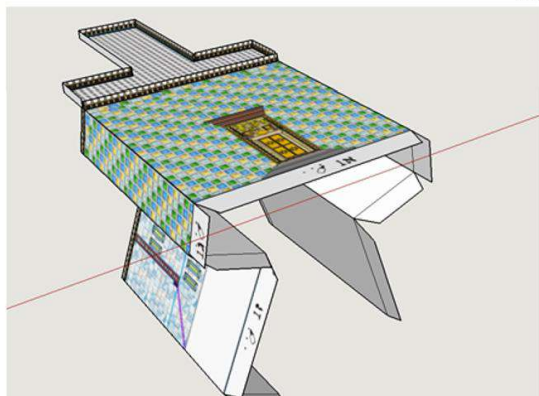
(הערה: גג התאים מודבק כאשר הצד הפוך-הריק פונה כלפי מעלה).

- חבר את התאים אל ההיכל בזירות והחזק היטב עד להדבקה מוחלטת ויציבה.

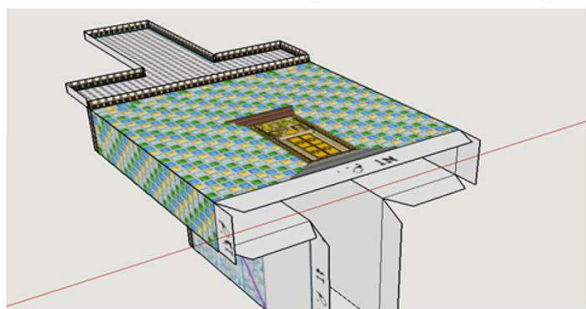
לפניכם הדגמה מפורטת של בניית ההיכל:



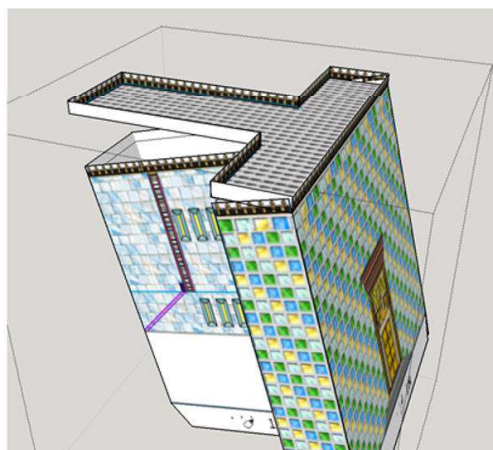
(6) קפל כלפי פנים את כל הקווים המקווקווים הכחולים של ההיכל.



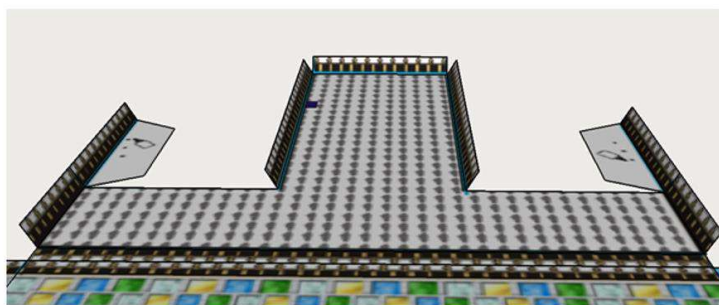
(7) זלף דבק על לשוניות ההדבקה המאונכת המחוברת לקיר המערבי, וחבר אותה בגב הקיר הצפוני.



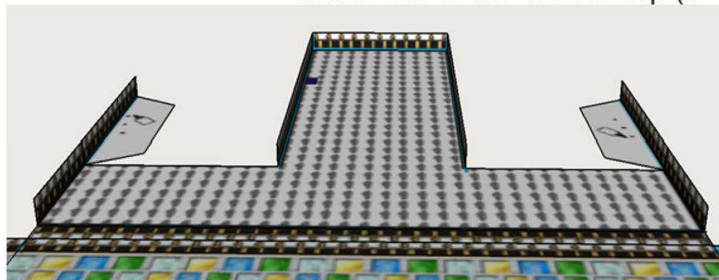
(8) זלף דבק על כל הצד האחורי של כתר ההיכל הנמצא מעל דפנות וגג ההיכל.



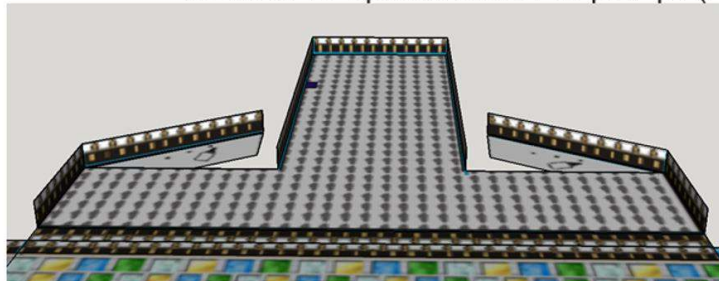
(9) מקם את גג ההיכל בין קירות ההיכל ובאופן בו יבלוט הכתר בצורה שווה והחזק עד להדבקה מוחלטת.



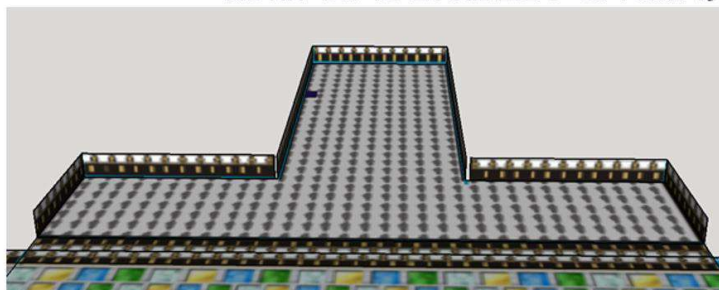
(1) קפל את כתר ההיכל כלפי מעלה.



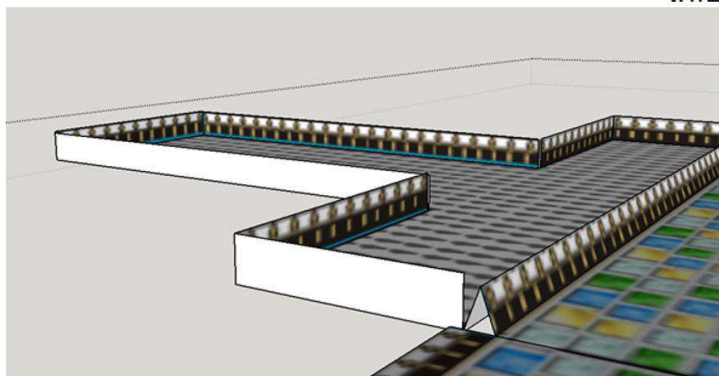
(2) זלף דבק על לשוניות ההדבקה של גג ההיכל.



(3) חבר את לשוניות ההדבקה של גג ההיכל לתחתית הגג, על מנת ליצור סיבוב מושלם של כתר ההיכל.



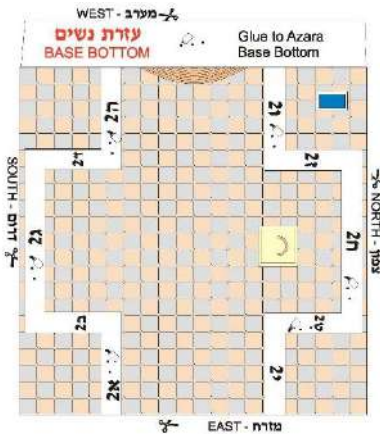
(4) קפל את כתר ההיכל בצד בו הגג וההיכל מחוברים זה בזה.



(5) זלף דבק מאחורי כתר ההיכל והגג שבדופן האמצעית והדבק אותם זה בזה.

חיתוך:

- חתוך את רצפת עזרת נשים והשאר שטוח ללא קיפול.
- חתוך את חומת עזרת נשים (חשוב: זכור לפני פעולת החיתוך את קווי הקיפול הכחולים ואת מיקומם).



קיפול:

- קפל את חומת עזרת נשים לשניים (בקו האנכי) באופן בו יראה כחומה משני הכיוונים.
- קפל את כל לשוניות ההדבקה כלפי פנים.
- קפל את חומת עזרת נשים בשני הקווים באופקיים כלפי פנים בצורת האות כ', באופן שהצירים (עצים, חביות וכו') יהיו בפנים.
- [במידה והדף עבה, חזור שנית על כל הקיפולים על מנת להקל על המלאכה].

הדבקה 1:

- זלף דבק על כל הצד הפנימי של חומת עזרת נשים, אך השאר שני סנטימטרים אופקיים ללא דבק כלל בסוף החומה (על יד המילים SLOT D. מאחורי ציור החביות). חשוב מאוד! אנו נצטרך אותם מאוחר יותר.

חיבור החלקים 1:

- חבר את שני צדדי חומת העזרה יחד, כך שיראה כחומה משני הצדדים.
- חזק את חומת עזרת הנשים שוב בצורת האות כ' לאחר הדבקתה.

הדבקה 2:

- זלף דבק על לשוניות ההדבקה בתחתית חומת העזרה על הצד ללא הכתוביות (שים לב שהקיפול שלהם יהיה אל פנים ה-כ').

חיבור החלקים 2:

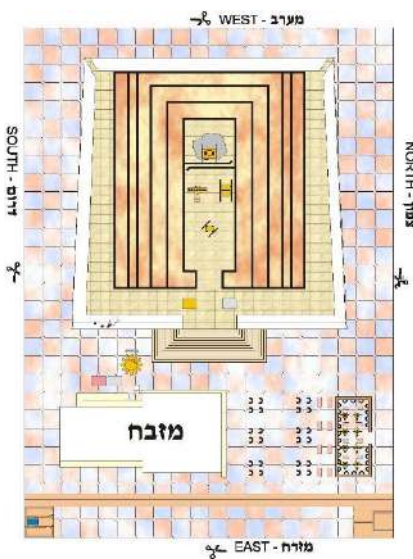
- חבר את תחתית עזרת נשים על תוך החומה באופן שלשונית הדבק של תחתית עזרת נשים (צד מערב) נמצאת בצד ללא חומה. התמונה שתיווצר היא - רצפה ושלוש דפנות ישרות. החזק היטב עד להדבקה מוחלטת.

כעת נעבור לדף 5 (page 5) ולאחר מכן נחזור לדף זה על מנת להשלים את החלקים הנותרים.

חלק 3/עזרה (page 5-4)

חיתוך:

- חתוך את רצפת העזרה (page 5).
- חתוך את חומת העזרה הימנית (page 4).
- חתוך את חומת העזרה השמאלית (page 4).
- חתוך חריץ אופקי בחצי רוחב חומת העזרה השמאלית בדיוק לפי המסומן בקו האדום הבולט (על יד לשכת הגזית).



קיפול 1 – חומת העזרה הימנית (ללא החריץ):

- קפל את חומת העזרה לאורך הקווים המקווקוים האנכיים באופן בו יראה כחומה משני הכיוונים.
- קפל את לשוניות הדבק C-D (TAB "C" – TAB "D") כלפי פנים.
- קפל את חומת העזרה ברוחב הקו האופקי המקווקו בצורת ד' באופן שהדלת והמקווה שעליה (בית אבטינס) יהיו אל תוך ה-ד'.
- קפל את לשוניות ההדבקה הארוכות אל תוך ה-ד'.
- חיצרו על הפעולה שנית להקל על המלאכה.

הדבקה 1 – חומת העזרה הימנית (ללא החריץ):

- זלף דבק על כל הצד הפנימי של חומת העזרה ללא הלשוניות C - D, אך השאר שני סנטימטרים אופקיים ללא דבק כלל בסוף החומה (על יד המילים SLOT B). חשוב מאוד! אנו נצטרך אותם מאוחר יותר.

חיבור החלקים 1 – חומת העזרה הימנית (ללא החריץ):

- חבר את שני צדדי חומת העזרה יחד, כך שיראה כחומה משני הצדדים.
(הערה: היזהר שלשוניות C – D לא הידבקו זו בזו).
- קפל שנית את חומת העזרה בצורה אופקית, כצורת האות ד', כך שבית אבטינס יהיה אל תוך ה-ד'.
- קפל שנית את לשוניות ההדבקה הארוכות אל תוך ה-ד'.

קיפול 2 – חומת העזרה השמאלית (עם החריץ):

- קפל את חומת העזרה לאורך הקווים המקווקוים האנכיים באופן בו יראה כחומה משני הכיוונים.
 - קפל את לשונית הדבק B ("B" TAB) כלפי פנים.
 - קפל את חומת העזרה ברוחב הקו האופקי המקווקו בצורת ד' באופן שבית המוקד וכדי השמן הירוקים יהיו מחוץ ל-ד'.
 - קפל את לשוניות הדבק הארוכות אל תוך ה-ד'.
 - חיזרו על הפעולה שנית להקל על המלאכה.
- הדבקה 2 – חומת העזרה השמאלית (עם החריץ):**
- זלף דבק על כל הצד הפנימי של חומת העזרה ללא לשונית B. אך השאר שני סנטימטרים אופקיים ללא דבק כלל בסוף החומה (על יד המילים SLOT C). חשוב מאוד! אנו נצטרך אותם מאוחר יותר.

חיבור החלקים 2 – חומת העזרה השמאלית (עם החריץ):

- חבר את שני צדדי חומת העזרה יחד, כך שיראה כחומה משני הצדדים.
- קפל שנית את חומת העזרה בצורה אופקית, כצורת האות ד', כך שבית המוקד וכדי השמן הירוקים יהיו מחוץ ל-ד'.
- קפל שנית את לשוניות ההדבקה הארוכות אל תוך ה-ד'.

חיבור כל החלקים:

- זלף דבק על לשונית ההדבקה B (TAB B) הנמצאת בחומה עם החריץ.
- הכנס את לשונית ההדבקה B (TAB B) אל תוך החומה השנייה בדיוק בשני הסנטימטרים נטולות הדבק (SLOT B). הצמד היטב שני צדדי החומה כשלשונית B בפנים עד להדבקה מוחלטת.
- זלף דבק על לשונית ההדבקה C (TAB C) הנמצאת בחומה ללא החריץ.
- הכנס את לשונית ההדבקה C (TAB C) אל תוך החומה השנייה בדיוק בשני הסנטימטרים נטולות הדבק (SLOT C). הצמד היטב שני צדדי החומה כשלשונית C בפנים עד להדבקה מוחלטת. שים לב שחומת העזרה נהפכה לצורת האות מ'.
- קפל שנית את כל לשוניות ההדבקה הארוכות אל תוך ה-מ'.
- זלף דבק על כל לשוניות ההדבקה הארוכות שבתוך ה-מ'.
- כעת, הנח בעדינות את רצפת העזרה (page 5) בתוך ה-מ' [באופן שהצד האחורי של ההיכל (מערב) יהיה כנגד החומה החלקה ללא הלשכות והציורים] על גבי לשוניות ההדבקה הארוכות. לחץ והחזק היטב עד להדבקה מוחלטת.

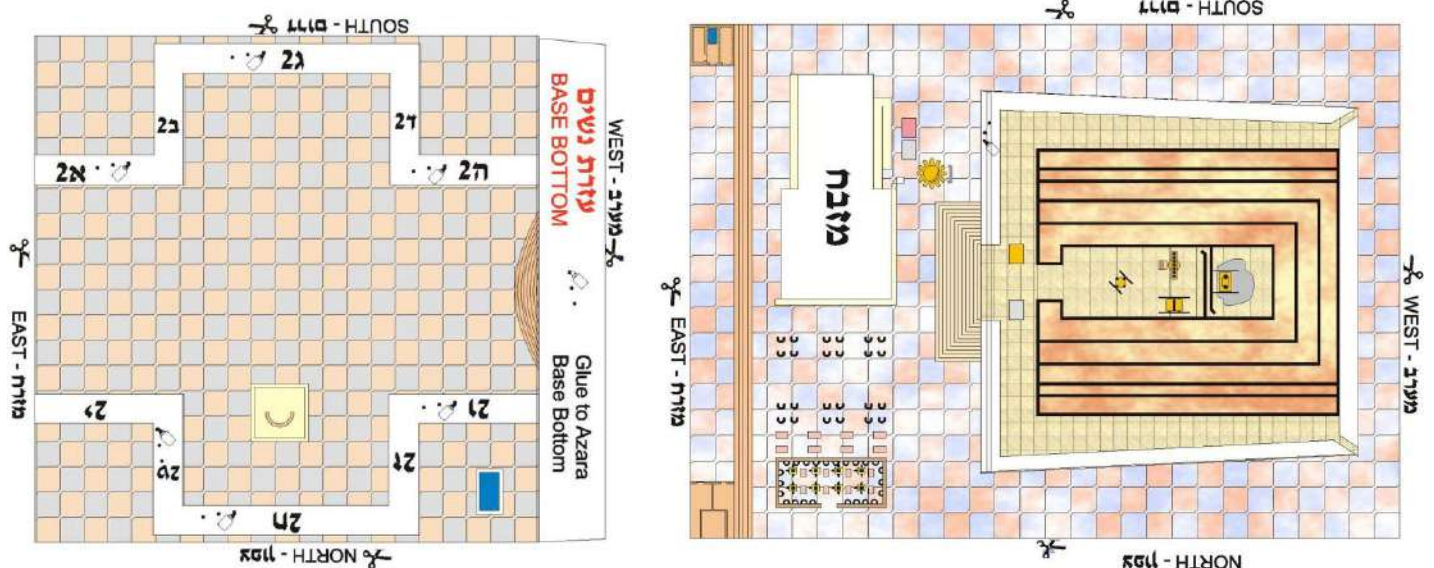
חלק 4 / חיבור עזרת נשים והעזרה

הדבקה:

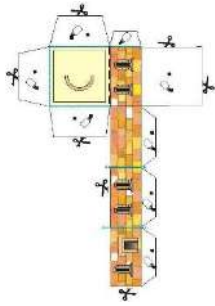
- זלף דבק על לשונית ההדבקה A (TAB "A") הנמצאת בקצה חומת עזרת נשים.
- זלף דבק על לשונית ההדבקה D (TAB "D") הנמצאת בקצה חומת העזרה.
- זלף דבק על לשונית ההדבקה הארוכה נטולת החומה של עזרת נשים.

חיבור החלקים:

- הכנס את לשונית ההדבקה A (TAB "A") הנמצאת בקצה חומת עזרת נשים אל תוך החרץ שבחומת העזרה על יד לשכת הגזית (הקו האדום המקווקו).
- הכנס את לשונית ההדבקה D (TAB "D") הנמצאת בפינת חומת העזרה אל תוך חומת עזרת נשים בדיוק בתוך שני הסנטימטרים נטולות הדבק (SLOT D) מאחורי ציור החביות.
- הצמד היטב את בסיס העזרה אל לשונית ההדבקה הארוכה נטולת החומה של עזרת נשים.
- חזק היטב את כל לשוניות ההדבקה המחוברות בין העזרה לעזרת נשים, לשמירה וליציבות בסיס הדגם.



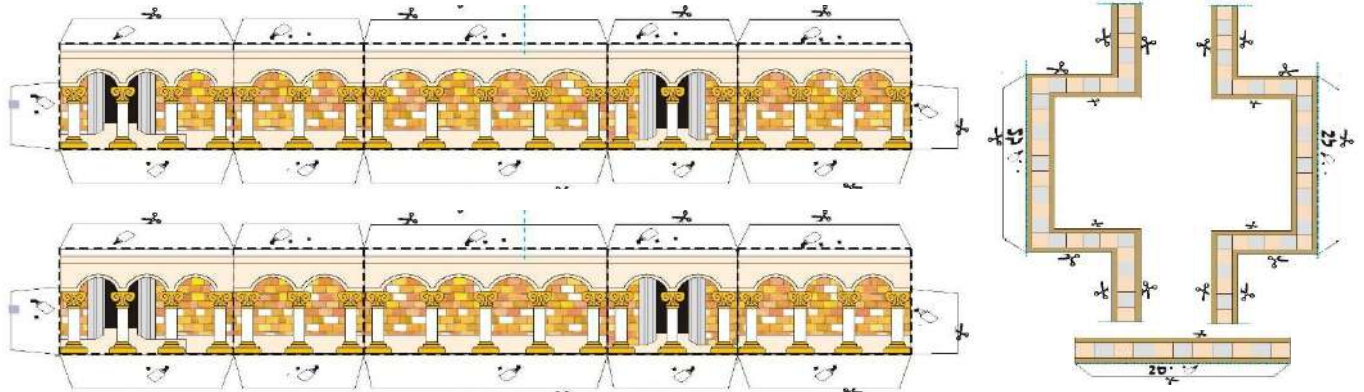
חלק 5/לשכות, סנהדרין קטנה ומרפסות עזרת נשים (page 3)



חיתוך:

- חתוך את שתי יחידות הלשכות המופיעות במרכז (page 3) המאוירות עם עמודים.
- חתוך את שלושת יחידות המרפסות המופיעים ב- (page 3).
- חתוך את סנהדרין קטנה ב- (page 3).

(הערה: הסר את לשוניות ההדבקה הקטנות בקצה המרפסות. הן לא נחוצות כלל).



קיפול:

- קפל תחילה את כל לשוניות ההדבקה בכל הפריטים החתוכים.
- קפל את כל הקווים האנכיים בחלקי הלשכות המסומנים בקווים שחורים מקווקווים. (שים לב: בלשוניות ההדבקה התחתונות של הלשכות מופיע מספור, וכן על רצפת עזרת נשים, הקפד שצורת הקיפול תהיה בו כל לשונית תהיה תואמת אל מקומה לפי המספור).
- חזור על הפעולה שנית להקל על המלאכה.
- קפל את כל לשוניות ההדבקה של סנהדרין קטנה.
- קפל את כל הקווים האנכיים והאופקיים של סנהדרין קטנה המסומנים בקווים הכחולים המקווקווים.

הדבקה וחיבור החלקים סנהדרין קטנה:

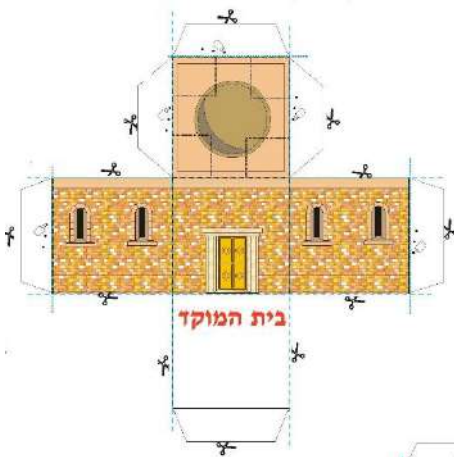
- זלף דבק על כל לשוניות ההדבקה של סנהדרין קטנה חוץ מלשונית ההדבקה הגדולה המרובעת.
 - חבר את לשוניות ההדבקה הקטנה הנמצאת בקצה דפנות הסנהדרין קטנה אל הקצה השני וצור ריבוע. לחץ והחזק היטב עד להדבקה מוחלטת.
 - חבר את לשוניות ההדבקה של הגג (המאזן בכיפה עגולה כאות C), אל תוך הדפנות.
 - חבר את תחתית הסנהדרין קטנה אל שלושת לשוניות ההדבקה התחתונות וצור קובייה.
- (הערה: עדיין לא להדביק את סנהדרין קטנה עד לאחר חיבור הלשכות והמרפסות).

הדבקה וחיבור החלקים לשכות:

- זלף דבק על לשוניות ההדבקה של יחידת הלשכות השמאלית (במסומן באותיות א-2ה).
- מקם את לשוניות ההדבקה של יחידת הלשכות השמאלית על רצפת עזרת נשים לפי המספור. תחילה הנח לשונית ג2 במקומה, ולאחר מכן, קפל ומקם את שאר הלשוניות עד להדבקה מוחלטת. (שים לב: הצמד את לשוניות ההדבקה מ2 אל המקום המסומן לה בדופן עזרת נשים הקדמית – מזרח, וכן את לשוניות ההדבקה ע2 אל המקום המסומן לה ליד שער העזרה).
- כעת, חזור על הפעולות שנית ביחידת הלשכות השנייה (21-2י).
- זלף דבק על לשוניות ההדבקה ביחידת המרפסת הקטנה המסומנת ב2ס, ומקם אותה מעל הלשכות, במקום המסומן לה בדופן הקדמית של עזרת נשים.
- זלף דבק על לשוניות ההדבקה במרפסת המסומנת ב- כ2, ומקם אותה מעל לשוניות ההדבקה העליונות ביחידת הלשכות השמאלית (שים לב שיחידת המרפסת תתפוס ותייצב את המרפסת הקטנה)..
- חבר את לשוניות ההדבקה כ2 המופיעה במרפסת, אל המקום המסומן לה בדופן השמאלית של עזרת נשים.
- כעת, חזור על הפעולות שנית ביחידת המרפסת השנייה (ל2).
- זלף דבק על לשוניות ההדבקה התחתונה של סנהדרין קטנה (הרצפה של הסנהדרין), ומקם אותה במקומה המאזן בצורתה בימין עזרת נשים. (שים לב שהכיפה תהיה בכיוון המאזן).

חלק 6/מזבח, בית המוקד, בית הניצוץ, לשכת הגזית (page 5)

חיתוך (בשלב זה, דגש על הקפדה יתירה בפעולת החיתוך. שים לב: זכור את מיקום הקווים הכחולים לפני תחילת פעולת החיתוך):



- חתוך את יחידת בית המוקד.
- חתוך את יחידת לשכת הגזית.
- חתוך את יחידת בית הניצוץ.
- חתוך והסר מיחידת בית הניצוץ את החלק הפנימי המוקף בקו אדום מקווקוו.
- חתוך את יחידת המזבח והכבש (2 יחידות נפרדות).

(הערה: הסר את לשונית ההדבקה הקטנה המרובעת הממוקמת בקצה החיצוני של החוט האדום ביחידת המזבח).

קיפול:

- קפל את כל לשוניות ההדבקה שבכל היחידות.
- קפל כלפי פנים את כל הקווים הכחולים של היחידות.

הדבקה וחיבור החלקים - לשכת הגזית:

- זלף דבק על לשוניות ההדבקה.
- חבר את שתי לשוניות ההדבקה הצדדיות של הגג אל פנים הדפנות.
- כעת, מקם את לשכת הגזית בעזרת ארבעת לשוניות ההדבקה אל חומת העזרה במקום המסומן לה.

הדבקה וחיבור החלקים - בית המוקד:

- זלף דבק על לשוניות ההדבקה.
- חבר את שתי לשוניות ההדבקה הצדדיות של הגג אל פנים הדפנות.
- כעת, מקם את בית המוקד בעזרת ארבעת לשוניות ההדבקה אל חומת העזרה במקום המסומן לו.

הדבקה וחיבור החלקים - בית הניצוץ:

- זלף דבק על לשוניות ההדבקה.
- חבר את שתי לשוניות ההדבקה הצדדיות של הגג (עם האש) אל פנים הדפנות.
- כעת, מקם את בית הניצוץ בין הדלת הקטנה לגדולה בסיום החומה של בית המוקד. (שים לב למיקום המדויק לפי מרובע המאויר בעדינות מעברה השני של החומה).
- לסיום, חבר והדבק את קצה הלשונית הלבנה (עם הכיתוב בית הניצוץ) תחת רצפת העזרה.

הדבקה וחיבור החלקים – כבש ומזבח:

- זלף דבק על כל לשוניות ההדבקה של המזבח.
- חבר את דפנות המזבח אל לשונית ההדבקה הקטנה בקצה.
- חבר את חלקו העליון של המזבח לדפנות בעזרת שלושת לשוניות ההדבקה.
- חבר את תחתית המזבח בעזרת שלושת לשוניות ההדבקה התחתונות.
- זלף דבק על לשוניות ההדבקה של הכבש [באם זהו דגם התצוגה, עדיף שלא לזלף דבק על הלשונית המרובעת הגדולה המהווה כתחתית למזבח].
- קפל וחבר את שתי לשוניות ההדבקה הקטנות העליונות אל דפנות הכבש המשולשות.
- חבר את תחתית הכבש אל שתי לשוניות ההדבקה המלבנות.
- עתה, זלף דבק מיקום המזבח בשטח העזרה, וחבר את המזבח.

מזל טוב!

השלמת את בניית דגם בית המקדש במלואו בהצלחה רבה וברוב פאר!

יהי רצון שנזכה לראות ולהיראות בבניין בית המקדש השלישי במהרה בימינו, אמן!

הערות כלליות:

- באם סוג הדף שהנך משתמש בו הוא עבה וקשה לקיפול, היעזר בסרגל ברזל חדה, וחרות על מקום הקיפול. בדרך זו תהייה בנקל יותר פעולת הקיפול ועמידה לאורך זמן.
- לאחר שהחלטת איזה היכל אתה בונה, ניתן לחתוך כרטיס מקופל בצורת V ולהדביק קצהו האחד בתחתית ההיכל, וקצהו השני עם סקוטש לרצפה. כך יוכלו גם לאחר בניית הדגם לראות את מיקום הכלים בקודש ובקודש הקדשים. [מדוד היטב את מקום הדבקת הסקוטש למניעת טעויות].
- עבור המראה הטבעי והמרשים של הדגם, ניתן לחתוך ולפתוח את דלתות ה- עזרת נשים, היכל, ושאר דלתות העזרה, ולהשאירם פתוחים.
- ניתן לחתוך את חלקם העליון של כלי הקודש וקודש הקדשים ולהעמידם בצורת V שהציור יעמוד כלפי הפתח.
- הדביקו את הדגם המושלם על בסיס שטוח וקשיח (קופסת נעלים וכדומה). עדיפות למשטח רחב יותר מגודל הדגם על מנת שיהווה בסיס למבנים החיצוניים (בית המוקד וכדומה).
- ליצירתיים: ניתן לחתוך חתיכות בריסטול בצורת P ולהעמיד ארבע כאלה בארבע פינות עזרת נשים ולתת להם מראה של ארבעת הלפידים שהדליקו בשמחת בית השואבה. (יש לצבוע את החלק העליון של ה-P בצבעי אש – אדום, צהוב וכתום).